

L I T E R A I R Z E I S T

Stichting Literaire Activiteiten Zeist

Werkplan 2026

Doelstelling Literair Zeist

Het realiseren van literaire activiteiten in de gemeente Zeist door o.a. het initiëren en organiseren van schrijversontmoetingen, literaire lezingen en het ontwikkelen en uitvoeren van literaire projecten, zoals het Stadsdichterschap van Zeist en de Literatuurprijs Zeist. Daarnaast streeft ze naar bevordering van lokale, regionale en nationale literaire contacten.

Doelgroep

Literair Zeist richt zich met haar activiteiten op alle inwoners van de gemeente Zeist e.o.: jong én oud, meer én minder geletterd en inwoners met verschillende culturele achtergronden. Daarnaast levert ze een bijdrage in het sociale domein door literatuurlijfhebbers met elkaar in contact te brengen.

Bestuur

Literair Zeist heeft een Dagelijks en een Algemeen Bestuur. Het Dagelijks bestuur bereidt beleid voor en regelt de dagelijkse gang van zaken. Het Dagelijks Bestuur wordt gevormd door de voorzitter, de penningmeester en de secretaris, eventueel aangevuld met een of meer leden of adviseurs vanuit het Algemeen Bestuur. Het Algemeen Bestuur bepaalt de hoofdlijnen van het beleid, stelt begrotingen en jaarverslagen vast en controleert het dagelijks bestuur. Naast bestuursleden die ingeschreven zijn bij de Kamer van Koophandel kunnen ook adviseurs deel uitmaken van het bestuur. Adviseurs zijn leden die in opdracht van Literair Zeist door de stichting betaalde werkzaamheden uitvoeren of van wie de maximale zittingstermijn is verstreken. Ook vertegenwoordigers van partners, zoals Taalpodium en de bibliotheek, kunnen deel uitmaken van het Algemeen bestuur. Bij stemmingen over besluiten, tellen alleen de stemmen van de leden die ingeschreven zijn bij de Kamer van Koophandel. Inzake de Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR) wordt jaarlijks een adviseur benoemd die bij ontstentenis van alle bestuursleden de zaken kan afhandelen.

Uitvoering

De bestuursleden en adviseurs van Literair Zeist zorgen ervoor dat de activiteiten uitgevoerd kunnen worden. Werkgroepen zijn verantwoordelijk voor een activiteit. Dit betekent dat de bestuursleden/adviseurs een aantal extra taken hebben, waardoor ze ook meer betrokken zijn bij de diverse activiteiten. Echter: het zijn allemaal vrijwilligers, die een beperkte tijd tot hun beschikking hebben. Literair Zeist zoekt daarom bij de uitvoering van haar activiteiten zoveel mogelijk de samenwerking met andere organisaties. Voor de Literatuurprijs Zeist is Taalpodium een samenwerkingspartner. Voor de uitvoering van Boek & Film is de samenwerking met Figi een vereiste. Het Stadsdichterschap wordt in samenspraak met de gemeente Zeist uitgevoerd.

Schrijversontmoetingen en literaire lezingen worden in samenwerking met Boekhandel Kramer & Van Doorn en/of de Algemene Seniorenvereniging Zeist (ASZ) uitgevoerd.

Verder wordt op verzoek samengewerkt met andere culturele en maatschappelijke organisaties in Zeist voor een literaire inbreng bij activiteiten zoals het Wereldwijd Vertelcafé (Cultuur Zeist) en het Kinderboekenfeest Zeist (Stichting Boek & Theater Zeist).

Literair Zeist streeft er naar om in samenwerking met andere instellingen en organisaties poëzie en/of verhalen in de openbare ruimte te laten horen en zien, bijv. tijdens de Open Monumenten Dag, de Walk Art

Markt of andere activiteiten. Literair Zeist staat open voor samenwerking met lokale organisaties en instellingen voor invulling van literaire activiteiten. Daarnaast stelt Literair Zeist zich open voor nieuwe initiatieven.

Financiële middelen

Dankzij een jaarlijkse subsidie van de gemeente Zeist is Literair Zeist in staat haar activiteiten uit te voeren. Zonder deze financiering is Literair Zeist niet in staat om activiteiten zoals schrijversontmoetingen, de Literatuurprijs Zeist, het Stadsdichterschap en nieuwe projecten te realiseren. Voor een aantal projecten zoals de Literatuurprijs Zeist is aanvullende sponsoring een vereiste. Literair Zeist dient daarvoor bij in aanmerking komende sponsoren verzoeken in, zoals het K.F. Hein Fonds, het Elise Mathilde Fonds, het RABO Stimuleringsfonds, het Cultuurfonds en het Carel Nengerman Fonds. Verder verkrijgt Literair Zeist inkomsten via de kaartverkoop bij de schrijversontmoetingen/literaire lezingen.

Omdat Literair Zeist in de toekomst met overheidsbezuinigingen kan worden geconfronteerd, wordt een bescheiden reserve aangehouden. Verder beschikt Literair Zeist sinds 2025 over de ANBI status. Dit maakt het fiscaal aantrekkelijker om giften te schenken.

Financieel beheer

Jaarlijks wordt door de penningmeester een begroting opgesteld voor het komende kalenderjaar. Deze begroting wordt zo nodig in februari van het lopende boekjaar bijgesteld. Verder worden jaarlijks de Exploitatierkening en de Balans van het afgelopen boekjaar opgesteld. Deze stukken worden door het Dagelijks Bestuur in februari besproken en in maart door het Algemeen Bestuur goedgekeurd. In deze vergadering wordt ook een kascommissie benoemd die de jaarrekening controleert en daarvan verslag uitbrengt aan het bestuur.

De inkomsten worden geboekt op een RABO betaalrekening. Reserveringen staan op een RABO spaarrekening. Uitgaven en inkomsten worden door de penningmeester via de RABO-betalrekening geboekt. Sponsorgelden die door Literair Zeist worden aangevraagd voor projecten, zoals de Literatuurprijs Zeist, worden uitsluitend besteed aan de projecten waarvoor deze zijn aangevraagd. De uitgaven voor de projecten worden door de penningmeester gecontroleerd.

De projecten: de nummering loopt synchroon met nummering op de begroting

1. Literatuurprijs Zeist

De tweejaarlijkse 'Literatuurprijs Zeist' wordt in 2026 voor de negende keer uitgereikt, deze keer aan de winnaar van een gedichtenwedstrijd. In de zomer van 2025 is de werkgroep gestart met haar werkzaamheden. Hester Eymers, lid van Taalpodium, heeft zitting genomen in de werkgroep en daarmee de vacature ingevuld die was ontstaan door het vertrek van Hanneke Verbeek. Voor uitvoering van dit project zal in 2026 aanvullende financiering bij een aantal fondsen worden aangevraagd, vooral bedoeld voor de productie van de bundel met geselecteerde gedichten.

De gedichtenwedstrijd start 1 maart en eindigt 19 juli 2026. Daarna gaat de jury de ingezonden verhalen beoordelen. De bundel met 30 geselecteerde gedichten wordt in het najaar geproduceerd. De slotavond met de prijsuitreiking en de presentatie van de bundel vindt 20 november plaats in het Torenlaan Theater. Dit project is een samenwerkingsproject met Taalpodium.

Verantwoordelijk: Fred Penninga, Ton Stok en Hester Eymers (vertegenwoordiger vanuit Taalpodium)

2. Literaire activiteit voor kinderen: Kinderboekenfeest

Het Kinderboekenfeest Zeist is een samenwerkingsproject van Stichting Boek & Theater Zeist, Figi Zeist en Libris Boekhandel Kramer & Van Doorn.

Dit jaarlijkse feest met optredens van landelijk bekende en lokale kinderboekenschrijvers, workshops activiteiten en een theatervoorstelling die zijn gelinkt aan het thema van de Kinderboekenweek vindt plaats op de eerste zondag van de Kinderboekenweek in Figi.

Het doel is om kinderen in de basisschoolleeftijd enthousiast te maken voor het lezen en zelf schrijven van

verhalen en gedichten. Ook in het licht van laaggeletterdheid moeten lezen en leesplezier veel aandacht krijgen.

Literair Zeist ondersteunt de Stichting Boek & Theater ook dit jaar met een financiële bijdrage voor het jaarlijkse Kinderboekenfeest bestemd voor de schrijversontmoetingen en workshops.

3. Wereldwijd Vertelcafé

Het Wereldwijd Vertelcafé is een initiatief van Cultuur Zeist die een werkgroep samenstelde, waarin een adviseur van Literair Zeist in de eerste jaren ook zitting heeft genomen. Sinds 2020 heeft Literair Zeist echter geen vertegenwoordiger meer in deze werkgroep, maar is nog wel betrokken bij haar activiteiten.

Deze werkgroep organiseert zes keer per jaar het Wereldwijd Vertelcafé en een Verteldiner in een horecalocatie in Zeist. Op initiatief van Literair Zeist geven Jacques de Vroomen en Joost Langeveld op 6 februari op in het Vertelcafé een voorstelling met twee verhalen uit de Max Havelaar van Multatuli en treedt Dichtersgroep De Alpejagers op 6 juni met voordrachten van eigen gedichten.

Literair Zeist stelt ook dit jaar weer een financiële bijdrage beschikbaar voor (een deel van) de kosten van een professionele verteller op het jaarlijkse Verteldiner. Verder zal Literair Zeist een deel van de kosten betalen van een of meer vertellers die een langer verhaal vertellen.

8. Stadsdichterschap

Het Stadsdichterschap van Zeist wordt door een of meer dichters in Zeist vervuld voor een periode van minimaal twee jaar. Naast het schrijven van gedichten over Zeist en de dorpen en buurtschappen van de gemeente, zowel in opdracht als op eigen initiatief, zorgt de Stadsdichter er ook voor dat poëzie meer zichtbaar en hoorbaar zal zijn in de openbare ruimte van de gemeente Zeist. Ook zorgt de Stadsdichter voor gedichten voor 'eenzame uitvaarten'. Het stadsdichterschap is per mei 2023 overgenomen door Pauline Pisa en Jan-Paul Rosenberg. In mei 2025 werd hun stadsdichterschap met een termijn van twee jaar verlengd. Literair Zeist zal in 2027 een opvolger/opvolgers aanstellen voor het huidige Stadsdichtersduo Paulien Pisa en Jan-Paul Rosenberg. In het najaar van 2026 zal worden begonnen met het zoeken naar een nieuwe invulling voor het Stadsdichterschap en worden de voorbereidingen gestart voor het afscheid van het huidige Stadsdichtersduo. Zowel het afscheid van de huidige stadsdichters als de benoeming van nieuwe stadsdichter(s) zal in het voorjaar van 2027 plaatsvinden. Voor het afscheid zal zo mogelijk een bundel worden gemaakt met een overzicht van de activiteiten van het huidige Stadsdichtersduo over de vier jaar van hun Stadsdichterschap. Voor de publicatie van deze bundel zal wellicht een financiële bijdrage van fondsen nodig zijn.

Literair Zeist draagt zorg voor de publiciteit van de stadsgedichten via de nieuwsbrief, de website en de (online) mediakanalen. Verder worden ze verstuurd naar de gemeente: de raadsgriffier, de burgemeester, de wethouder van Cultuur en de cultuurambtenaren. Ook via het online Zeistmagazine worden de gedichten met name via de sociale kanalen onder de aandacht gebracht.

Verantwoordelijk: Fred Penninga, Ludy Visser, Hannelore Cator

9. Incidentele projecten

In 2026 wordt bekeken of het mogelijk is om een Literaire wandeling /fietstocht in de gemeente Zeist te ontwikkelen.

Verantwoordelijk: Leonard Roubos, Janet Sellis en Ton Stok

Boek & Thema:

In 2026 zal zo mogelijk een avond of zondagmiddag worden georganiseerd rond het thema 'De Ventoux'. Deze bijeenkomst zal half juni, circa twee weken voor de start van de Tour de France, plaatsvinden. Het wordt een avond/middag over fietsen en de Mont Ventoux. Het thema Ventoux en wielrennen/fietsen komt in diverse boeken, films en gedichten terug. Ook wordt gekeken naar bijpassende muziek.

Verantwoordelijk: Leonard Roubos, Niels Roelen en Janet Sellis

Door de Soroptimisten, afdeling Zeist en Lablou/Stadslab zou op 8 maart i.s.m. De Peppel een Poetryslam worden georganiseerd in het kader van de campagne 'Orange the World' die is gericht op bestrijding van

geweld tegen vrouwen. Literair Zeist is betrokken bij de voorbereiding door het aanleveren van kennis en ervaring en mede te zorgen voor publiciteit via haar nieuwsbrief. Het is helaas niet gelukt om voor deze Poetryslam voldoende deelnemers te werven maar er zal een nieuwe poging worden gedaan om in november toch nog een Poetryslam te organiseren, maar dan waarschijnlijk niet in het kader van de 'Orange the World' campagne. Literair Zeist is hier zijdelings bij betrokken.

Literair Zeist ondersteunt de Vertelvoorstelling *De stilte van mijn oma* door Esther Kornalijnslijper die 24 april zal plaatsvinden in het Torenlaan Theater.

Verder zal geprobeerd worden om met een aantal dichters een talkshow over verschillende poëziestijlen te organiseren, in de stijl van "De weg van het boek. Dat was een talkshow met personen – los van de schrijver – die in verschillende stadia te maken hebben met 'De weg van het boek'.

12. Boek & Film

Seizoen 2025-2026 is in september 2025 gestart met tien boekverfilmingen. De vertoningen vinden plaats in de FIGI-bioscoop, steeds op de eerste maandagavond van de maand in de periode september – juni. Gerlinda Heywegen, filmprogrammeur en literatuurliefhebber, leidt de films in en vertelt voorafgaande aan de filmvertoning iets over het verfilmde boek, de schrijver en over de regisseur en de film. Vervolgens wordt de film bekeken. Alle bezoekers ontvangen een paar dagen van te voren via de mail een reader met achtergrondinformatie, die door twee leden van de werkgroep wordt samengesteld. Na de filmvertoning wordt voor belangstellenden een nabespreking gehouden, waarvoor Gerlinda van te voren een aantal vragen aanlevert.

In het voorjaar van 2026 zal voor het seizoen 2026-2027 in nauw overleg met Gerlinda Heywegen een nieuw programma worden samengesteld. Aan Boek & Film zijn voor Literair Zeist geen kosten verbonden: Figi zorgt voor programmering en de vertoning van de films, ontvangt de inkomsten uit kaartverkoop en betaalt de kosten van de inleider.

Verantwoordelijk voor de uitvoering van dit project zijn Ton Stok, Janet Sellis en Jantsje de Boer (tot 4 maart) en Leonard Roubos (vanaf 4 maart).

Overige activiteiten

Lezingen over en door schrijvers en andere literaire thema's

Jaarlijks organiseert Literair Zeist een aantal ontmoetingen met schrijvers en/of dichters.

Literair Zeist streeft naar een afwisselend programma met zowel dichters als schrijvers van proza. Daarnaast worden bijeenkomsten georganiseerd met een spreker of een schrijver over literaire thema's.

Schrijversontmoetingen en literaire lezingen worden met Boekhandel Kramer & Van Doorn en/of de Algemene Seniorenvereniging Zeist (ASZ) georganiseerd. Bij schrijversontmoetingen die in samenwerking met de boekhandel worden georganiseerd zal vooral worden gelet op actualiteit.

De lezingen vinden plaats in het Torenlaan Theater of de boekwinkel. Mocht er een hoog bezoekersaantal, meer dan 100 belangstellenden, worden verwacht, dan kan worden uitgeweken naar een andere locatie: bijv. de Oosterkerk. Ook worden incidenteel literair-muzikale activiteiten geprogrammeerd:

Voor 2026 zijn al vastgelegd:

- 30 januari 2026 (Poëzieweek): BRES met 'Gemis' en meer - Herman van Tongerloo brengt met 3 andere musici een literair-muzikaal programma; i.s.m. Torenlaan Theater (is geannuleerd i.v.m. te geringe belangstelling)
- 4 februari 2026 (Poëzieweek): Ingmar Heytze wordt geïnterviewd door Jos van Hest i.s.m. ASZ; Torenlaan Theater
- 15 maart (Boekenweek): *Over de Rand*: een middag vol literatuur en muziek met korte verhalenschrijfster Sanneke van Hassel en dichters Babak Amiri en Lonneke van Heugten en folkrockband De Harde Liefde i.s.m. het Torenlaan Theater (is geannuleerd i.v.m. te geringe belangstelling)
- 18 juni 2026: Els van Ardenne over Hella Haasse i.s.m. ASZ; Torenlaan Theater.

Jos van Hest, begeleider van de leesgroep 'Moderne Nederlandse Poëzie', neemt regelmatig de dichter mee wiens gedichten worden besproken in deze leesgroep. Dit wordt door zowel de dichter als de deelnemers zeer

gewaardeerd. De attenties en eventuele reiskosten voor deze gastdichters worden door Literair Zeist betaald. Deze leesgroep wordt uitgevoerd door de Volksuniversiteit Zeist, onderdeel van KunstenHuis Idea. I.v.m. de hoge kosten voor de deelnemers zal in 2026 worden bekeken of Literair Zeist de leesgroep weer zelf kan organiseren door een ruimte te huren bij De Klinker en zelf de deelnemersadministratie weer uit te voeren.

Verantwoordelijk: Ludy Visser, Hannelore Cator, Sandra van Doorn en Jantsje de Boer; vanaf 23 maart uitgebreid met Dorien Verhoeven, Leonard Roubos en Janet Sellis

Publiciteit

Naast het verzenden van persberichten naar lokale en regionale media worden alle activiteiten van Literair Zeist aangekondigd in de regelmatig verschijnende Nieuwsbrief voor belangstellenden (bijna 650 belangstellenden). Verder worden activiteiten gepubliceerd op de eigen Facebook- en Instagrampagina's en op diverse agenda's op websites van lokale en regionale media. Literair Zeist is - tegen betaling - 'vriend' van het ZeisterMagazine, zodat alle activiteiten ook onder de aandacht worden gebracht bij ruim 20.000 abonnees van dit online tijdschrift. Daarnaast is het Zeistermagazine erg actief op sociale media, zodat op deze wijze onze activiteiten extra onder de aandacht worden gebracht. Uiteraard staan op de website van Literair Zeist (www.literairzeist.nl) ook alle activiteiten vermeld. Verder worden onze activiteiten ook genoemd in het programma 'Kamuze' op Slotstad Radio, waar een van onze bestuursleden maandelijks een half uur te gast is om te spreken over schrijvers en boeken.

Verantwoordelijk: Janet Sellis, Jantsje de Boer en, vanaf 23 maart, Dorien Verhoeven

Meer informatie: www.literairzeist.nl

Vastgesteld 31 maart 2025, geactualiseerd 23 maart 2026